

Link do produktu: <https://www.creativa.sklep.pl/nz80-ec43s-naroznik-zewnetrzny-listwy-lp80-ec43s-p-677.html>

BRAK  
ZDJĘCIA

## NZ80 EC43S - narożnik zewnętrzny listwy LP80 EC43S

|                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| Cena brutto      | <b>24,19 zł</b>          |
| Cena netto       | <b>19,67 zł</b>          |
| Dostępność       | <b>Dostępny</b>          |
| Czas wysyłki     | <b>10 dni</b>            |
| Numer katalogowy | <b>NZ80-EC43S</b>        |
| Kod producenta   | <b>NZ80-EC43S</b>        |
| Producent        | <b>Creativa by Cezar</b> |

### Opis produktu

#### NZ80 EC43S - narożnik zewnętrzny listwy aluminiowej LP80 EC43S

**Materiał:** PCV lakierowane

**Sprzedaż w kompletach po 2 szt**

### Montaż

#### MONTAŻ SZTUKATERII:

Aby obliczyć potrzebną ilość listew, należy zmierzyć obwód pokoju i dodać 10% na straty związane z przycinaniem narożników pamiętając, że tolerancja długości wynosi 5mm.

W miarę możliwości, należy unikać łączenia odcinków krótszych niż 50 cm gdyż bardzo trudno w takim przypadku jest utrzymać jednolitą linię listwy, co może objawiać się widocznym jej załamaniem.

Do montażu należy użyć kleju [C300](#), który służy również do wypełniania szczelin.

Duże listwy (o przekroju powyżej 10 cm) oraz listwy przypodłogowe, należy skutecznie połączyć klejem [C310](#)

Cięcie listew należy wykonywać piłą z drobnymi zębami, zachowując podczas montażu 1-2 mm dylatacje pomiędzy kolejnymi odcinkami.

#### UWAGA:

Kolejne odcinki będą pasowały do siebie tylko w przypadku zachowania symetrycznych kątów nachylenia płaszczyzn cięcia.

Przykładowo:

- dla narożnika 90° jeden koniec listwy przecinamy po kątem 45° w lewo a drugi 45° w prawo
  - dla narożnika o rozwartości 60° odpowiednie kąty cięcia wynosić będą 30°
- Wartość tego kąta najlepiej wyznaczyć przy pomocy kątomierza, dzieląc jego wskazanie na pół.

Miejsca na które nakładany będzie klej muszą być suche i odpylone.

Aby zapewnić trwałość połączeń, powierzchnia ściany lub sufitu musi zostać przygotowana jak do typowego malowania. Bezwzględnie należy usunąć warstwy starej farby klejowej, głuchy tynk, odpadającą szpachlę gipsową czy tapetę, a powierzchnie zagruntować.

Nadmiar kleju można usunąć wilgotną szmatką lub gąbką.

Po zaschnięciu klej można wyszlifować drobnym papierem ściernym.

Szczegółowe warunki używania oraz instrukcja użytkowania kleju zamieszczone są na opakowaniu.

### Zastosowanie

#### **ZASTOSOWANIE LISTEW, GZYMSÓW I DEKORÓW:**

- listwy i dekory sztukateryjne są eleganckim elementem wykończeniowym, przeznaczonym do stosowania wewnątrz obiektów
- są odporne na wilgoć, niepalne i nietoksyczne
- z uwagi na niską masę są łatwe i szybkie w montażu
- są gotowe do montażu bez konieczności ich sezonowania
- zmieniają wygląd każdego wnętrza, nadając im indywidualny charakter
- maskują błędy wykonawcze powstałe na etapie budowy
- w zależności od potrzeb i miejsca montażu, dzielą płaszczyzny ścian i sufitów, poprawiając proporcje pomieszczeń
- mogą być malowane na dowolny kolor z użyciem farb wolnych od rozpuszczalników (z wyłączeniem listew przypodłogowych w kolorze inox i aluminium, które nie wymagają malowania)
- montowane pod sufitami, mają korzystny wpływ na optyczną wysokość pomieszczenia
- stanowią idealny materiał do dekoracji wnętrz zarówno w stylu klasycznym jak i nowoczesnym
- produkowane są w kolorze białym, stanowiącym doskonały podkład pod malowanie
- mogą być malowane razem ze ścianą